



En casa de

ISMAEL MÉRIDA

Исмаэль МЕРИДА ГЛАВНАЯ

Arquitecto Malagueño de 42 años, Ismael nos ha invitado a su preciosa casa en Marbella donde nos envuelve un ambiente lleno de luz creando armonía, comodidad y fusión en los espacios basándose en el feng chui



ISMAEL Mérida
ИСМАЭЛЬ Мерида



EL FENG-SHUI fue la herramienta para la búsqueda del equilibrio en su fachada.
ФЭН-ШУЙ была инструментом для поиска баланса в его фасаде.

Архитектор Malagueño 42, Исмаэль пригласили нас в свой прекрасный дом в Марбелье, где мы обернули Окружающая среда полна света, создавая гармонию, комфорт и слияние в пространстве на основе фэн-Чуйский

ARQUITECTURA Y ENTORNO, ambos se contagian de la belleza
АРХИТЕКТУРА И ОКРУЖАЮЩАЯ среда, как красота распространение



El desafío: una casa de arquitectura tradicional andaluza de 40 años de antigüedad y una idea: convertirla en una villa moderna y mediterránea. Situada frente al mar, respetando su estructura y volumen, iba a ser ordenada desde los preceptos del Feng Shui.

El concepto: espacio: un loft abierto y planta libre donde los espacios fluyan y el diseño la haga habitable y flexible.

Salón: El Estilo; blanco, puro y minimal, pero con el objetivo de crear un hogar, cálido donde habitar todo el año.

Influencias Orientales, tailandesas, en su estética exterior y espacios interiores únicamente separados por la decoración y la luz.

La relación de la casa con su exterior es plena. No hay límites: se vive in-out...

La Arquitectura bioclimática está presente: ventilaciones cruzadas, situación del agua en el exterior para refrescar los ambientes.

El feng shui: Crear armonía, comodidad y fusión en los espacios. Desde encontrar el lugar más adecuado para la construcción hasta la mejor organización de los espacios.

El estudio de la luz, del sol y de noche, ayudan a crear ambientes acogedores y/o ambientes flexibles, sofisticados.



ARMONÍA, COMODIDAD y fusión en los espacios
АРМОНИЯ, КОМФОРТ и слияние в пространствах





ESTILO PURO, blanco y minimal
ЧИСТЫЙ СТИЛЬ, белые и минимальные



EL AGUA se integra en la vivienda. Es protagonista.
ВОДЫ интегрирован в корпус. Он звезды.

Задача: дом традиционной андалузской архитектуры 40 лет, и идея: превратить его в современную виллу и Средиземноморья. С видом на море, уважая ее структуры и объемов, будут заказаны заповедям фэн-шуй.

Концепция: площадь: открытый чердак и открытые пространства этажа, где поток дизайна и сделать ее жилой и гибким. Зал: стиль, белый, чистый и минимальный,

но с целью создания дома, которые населяют теплая круглый год. Влияет, Тайская, где внешняя эстетика и внутренних пространств разделены только украшением и света.

Отношения дома с внешней заполнен. Никаких ограничений: мы живем в выезде ... Биоклиматических архитектуры присутствуют: крест вентиляции, водо

ситуации во внешней для охлаждения помещений. Фэн-шуй: создавая гармонию, комфорт и синтеза в пространстве. Из найти наиболее подходящее место для создания лучшей организации пространства.

Изучение свет, солнце и ночью, поможет создать радушной среде и / или гибкой среде, сложные.